**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида № 376**

Адрес: 620075,г. Екатеринбург, ул. Бажова 57 а. Телефон/факс (343) 350-61-79

сайт: [376.tvoysadik.ru](http://255.tvoysadik.ru/) e-mail:umka376@mail.ru

***КОНСУЛЬТАЦИЯ***

**Образовательная область**

***Познавательное развитие***

**Тема**

«Развивающие игры детей с песком»

**ФИО педагога**

***Бушкова Ольга Владимировна***

**Должность**

***воспитатель***

**Период** (учебный год /месяц) ***2018-2019 учебный год/ март***

**В соответствии** ***с годовым планом образовательной деятельности МБДОУ***

**Категория слушателей** ***родители***

**Возрастная категория детей дошкольного возраста** ***дети младшего возраста***

Какой простор для творчества, когда дети рисуют на песке или песком? Знакомство ребенка с объектами неживой природы происходит практически с самого рождения. Снег, вода, песок и другие неживые объекты приводят малышей в неописуемый восторг. Игры с природными материалами, особенно для детей дошкольного возраста, являются естественным и самым доступным способом обогащения представлений о природе, развития мыслительных операций, свойств внимания и т. д. Правильно организовав такие игры для дошкольника, можно ненавязчиво формировать у ребенка знания о качествах и свойствах неживых объектов. Таким образом, в игре, но, вместе с этим, в естественных условиях, создается основа для объяснения ребенку новой для него информации. И это возможно даже без слов и иллюстративного материала.

Песок нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок, строить тоннели, горы, выкапывать ямки. А если к этому добавить различные игрушки, тогда у малыша появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в то же время, учится работать и добиваться цели. Кроме того, ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо! Наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых.

Песок - это один из первых объектов неживой природы, с которым знакомится малыш. Находясь в песочнице, он с радостью *«печет куличики»*, строит мосты и замки.

Игры с песком делают жизнь детей разнообразной и интересной, поэтому именно мы, взрослые, можем использовать песочницу в развивающих и обучающих играх и занятиях. Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками - это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика.

Во-вторых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

В-третьих, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа *«ручного интеллекта»*.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Организуя игры с песком, можно решать разные задачи:

•знакомить детей с окружающим миром *(свойства песка)*;

•учить выделять особенности песка, в соответствии с их свойствами использовать в поделках;

•развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования;

•активизировать речь и обогащать словарь детей.

Воспитанников старшего возраста можно обучить разным техникам рисования, и они охотно поделятся своими умениями с малышами.

Одной такой прогулки недостаточно для формирования представлений о песке. Подобные мероприятия желательно проводить с интервалом в 2-3недели, насыщая их разным содержанием.

Дети в возрасте 3-4 лет должны знать свойства песка: песок бывает сухой или мокрый *(влажный)*; из мокрого песка можно лепить. Сухой песок рассыпается, на мокром песке остаются следы. На песке можно рисовать.

Дети умеют сооружать постройки, делать куличики из форм, бублики большие и маленькие, дорога длинная и короткая (широкая и узкая, заборчики высокие и низкие, ворота, пирожки, пирожные.

Дети играют в игры: *«Определи форму»*, *«Напечатай на песке»*, *«Продолжи ряд: круг, квадрат»*, *«Дорисуй»*, *«Следы детей и взрослых»*, *«Закапал-откопал»*, *«Угадай на ощупь»*.

Если вашему ребенку 4-5 лет, он называет свойства песка. Сухой песок светлый, а влажный-темный. Влажный песок прилипает к рукам, а сухой песок легко оттряхивается. Песок можно насыпать в емкость любой формы, песок непрозрачный.

Из песка делает постройки: Гаражи для машин, мебель *(диван, кровать)* для кукол, тарелки глубокие и мелкие, чашки, стаканчики, солнышко, зоопарк, цветочная клумба.

Ребенок в этом возрасте играет в такие игры, как: *«Угадай, что это?»* (отпечатки на песке объемных фигур, *«Спрятал-отыскал»*, *«Найди в ведре с песком предмет»*, *«Что это может быть, дорисуй»*, *«Рисование на песке»*, *«Прямые, волнистые линии»*.

Дети в возрасте 5-7 лет знают свойства песка. Сухой песок легче, а влажный тяжелее. Ветер разносит сухой песок, а мокрый-нет. Песок не растворяется в воде. Песок может быть мелким и крупным, песчинки не скреплены друг с другом. Песок легко принимает во все щели. Сухой песок рассыпается, влажный-нет. Песок быстро высыхает, т. к. песчинки отделены друг от друга. Легче идти по влажному песку, чем по сухому. Песок *«держит»* предмет, не пропускает кислород *(им засыпают костер, чтобы он не горел)*.

Дети умеют сооружать различные постройки из песка: дороги, мосты через реку, горы и горные дороги, парки, сады, огороды, различные жилища (дома, палатки, улицы города, бульвары, проспекты, спортивная площадка, веранда, колодцы, замки, крепости, башни, дворцы, фантастические здания, пещеры, скульптуры, транспорт (автомобиль, телега, телевизор, картины, песочно-каменные миниатюры, звездное небо, солнечные планеты.

В данном возрасте дети играют в игры: *«Угадай руку»* (левая, правая, *«Следопыт»* (чей след, левая-правая нога, «Спрячь-найди предмет в

песочнице», *«Кто быстрее наполнит песком ведро»*, *«Просей через сито»*, *«Выкладывание на песке фигур из камешков и ракушек»*, *«Песочный телеграф»*, *«На что похоже, дорисуй»*, *«Рисование на ощупь»*, *«Рисование букв, цифр, знаков и предметов»*, *«Лабиринты, классики»*.

Таким образом, мы можем говорить о многообразной пользе игр с песком: тут и совершенствование навыков манипуляции, и положительное воздействие на психическое здоровье ребенка, и развитие сенсорного восприятия и творческого мышления. В песочнице ребенок развивает мелкую моторику – пересыпая песок в руках, глазомер – наполняя формочки песком, здесь он приобретает первые навыки общения с другими детьми и именно в песочнице начинают развиваться его творческие способности.

Песок – отличный инструмент для развития тактильных чувств ребенка. Поэтому хорошей идеей будут как игры в песочнице на свежем воздухе, так и занятия с кинетическим песком дома в непогоду. Лучше всего подходит для детского творчества влажный песок, ведь из него можно лепить всевозможные фигурки и формы, используя только лишь ручки или дополнительные материалы – ведерки, пасочки, лопатки и грабли. Чтобы эти развивающие творческие игры с песком были еще интереснее и увлекательнее, предложите ребенку и дополнительные материалы – камушки, ракушки, маленькие флажки и игрушки, палочки и соломинки.

Песок – один из наиболее распространенных инструментов терапии. Как и рисование, песок помогает специалистам наладить контакт с ребенком, а детишкам – раскрыться, рассказать больше, показать то, о чем тяжело говорить. Ребенок может изобразить с помощью песка событие, которое его травмировало, или, например, показать, какой была его жизнь до такого события, а какой стала после. Кроме того, зачастую деткам даже попросту легче общаться, перебирая в руках песочек.

Игры с песком часто используются в терапии детей– играя с ним, они лучше раскрываются и идут на разговор. Песок нравится всем деткам, поэтому он – прекрасный способ стимулировать малыша к социализации. Во время таких игр детки учатся общаться, делиться, находить компромиссы, стимулируют друг друга к общению и творчеству, а также во время игры обучаются той или иной социальной роли.

Важность и пользу игр с песком для детей трудно переоценить, поэтому чаще играйте с детьми во дворе в песочнице, а для дома купите кинетический песок, недаром такой популярный в наше время.