**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида №376**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

620075, г. Екатеринбург, ул. Бажова, 57а, тел \ факс (343) 350-69-71

E-mail: [umka376@mail.ru](mailto:umka376@mail.ru) Сайт <http://376.tvoysadik.ru>

Конспект занятия для Городского образовательного проекта «Добрый город», фестиваля «Юный архитектор».

Конспект по познавательно-исследовательской деятельности, по ознакомлению с окружающим миром на тему:

**«Знакомство с архитектурой»**

в подготовительной группе.

Выполнила: Земскова Яна Игоревна,

воспитатель подготовительной группы

Екатеринбург, 2019

**Цель:** знакомство детей с архитектурой, её историей, архитектурными памятниками своей страны и современными строениями.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* уточнение представления детей о профессии архитектора;
* расширение ориентации детей в пространстве и во времени;
* формирование представлений об архитектурных памятниках своей страны и современными строениями;

**Развивающие:**

* стимулирование мыслительных операций сравнения, классификации;
* развитие восприятия, мышления, речи (словесный анализ, речь-рассуждение, речь-доказательство, речь-аргументация) в процессе активных действий по поиску связи вещей и явлений;
* развитие творческой активности детей в процессе продуктивной деятельности.

**Воспитательные:**

* воспитание уважительного отношения к труду архитекторов, строителей, к национальному достоянию своей страны;
* воспитание доброжелательного взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения поставленных задач;
* воспитание художественного вкуса, чувства гармонии формы и цвета;
* воспитание заботливого отношения к своему дому.

**Обогащать словарь детей:** архитектура, постройки, скульптор, скульптура.

**Предварительная работа:** чтение книг, рассматривание альбомов, иллюстраций с архитектурными сооружениями, отгадывание загадок по теме.

**Оборудование:** картины об архитектуре, картинки разнообразных построек, фотоиллюстрации, иллюстрации дидактической игры «Домики из сказок», портреты Незнайки, Карлсона, Дюймовочки и др., вырезанные элементы архитектуры разных построек, разные отрезки обоев, коробки разных размеров

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** |
| Вводная часть. Мотивация. | *Демонстрирует небольшую скульптуру..*  - Ребята, как вы думаете, что у меня в руках?  - Этот декоративный предмет называется скульптура!  Сегодня мы с вами поговорим об архитектуре, скульптуре и о людях, которые создают это! | *Настраиваются на работу.*  *Ответы детей. Например:* статуэтка  *.* |
| Основная часть | - Ребята, послушайте сказку!  «Жил-был в городе художник. Однажды он увидел цветок, который был такой красивый, что художник решил его нарисовать. К нему подошёл скульптор…  - Дети, как вы думаете, кто такой скульптор?  - Скульптору тоже понравился этот цветок, и он решил высечь его из камня.  - Ребята, из чего ещё может сделать цветок скульптор?  - Подошёл к ним ещё один мастер. Он умел строить дома, мосты, площади, украшать здания колоннами, башнями, крышами… Ему тоже очень понравился этот цветок, и он решил построить и украсить свой город такими же цветами».  - Как вы думаете, что это за мастер?  - Архитектор — это мастер, который занимается строительством домов, городов, сёл. А все здания и строения города называются архитектурой. Каждое здание, посёлок, город имеют свою архитектуру. Как вы думаете, что это значит?  - Архитектура − это не только сами здания и сооружения, но еще и искусство организовать пространственную среду, необходимую для жизни и деятельности людей. Что это значит? Вы живете в городском микрорайоне. Раньше на месте ваших домов были старые деревянные домишки. А посмотрите, как сейчас все красиво, продумано и удобно устроено, сколько здесь зелени и простора. Дома стоят так, что в окна попадает много света и воздуха. Рядом − детский сад, в который вы ходите, школа, куда вы скоро пойдете, магазины, парикмахерская, площадки для спорта, а на окраинах города – заводы.  И все это придумали, спланировали и спроектировали **архитекторы** (архитектор − в переводе с греческого означает «старший строитель»)  По своему назначению архитектуру делят на 3 основных вида:  - архитектуру объемных сооружений (жилые дома, сады, школы, театры, магазины, заводы, фабрики, культурные и культовые учреждения);  − ландшафтную архитектуру (сады, парки, городские скверы и бульвары. бассейны, фонтаны);  − градостроительство (создание новых городов и поселков, реконструкция старых городских районов).  ***Архитектор*** (греч.) − зодчий, художник, занимающийся практическим зодчеством, составлением проектов и смет, предполагаемых сооружений и руководящий производством строительных работ. Такие задачи архитектора требуют от него обязательного знания не только главных, специальных предметов (строительное искусство, гражданская архитектура, история архитектуры) но и вспомогательных (математика, физика, химия, механика, начертательная геометрия, рисование, черчение и др.)  - Из чего строят дома?  - Посмотрите внимательно на фотографии нашего города и скажите, чем отличаются все эти строения от древних замков, монастырей, соборов?  Прежде чем построить дом, нужно решить много задач.  Окна должны быть большими, чтобы было светло, и должны быть маленькими, чтобы было тепло, и не задувал ветер (стеклянные стены и потолки).  Дом должен быть большим, чтобы могло жить много людей, и должен быть маленьким, чтобы занимать на земле мало места (высотные дома).  Дом должен быть, чтобы давать людям кров.  У дома должны быть стены, чтобы было тепло, и не должно быть стен, чтобы был хороший вид из окна, чтобы было больше света.  Окна должны быть большими, чтобы в доме было много солнца, и не должны быть большими, чтобы не было видно, что делается в доме (тонированные стекла).  В доме нужно убирать, чтобы был порядок.  Дверь в доме должна быть закрыта, чтобы не пускать чужих и не должна быть закрыта, чтобы могли пройти хозяева.  Воспитатель подводит итог: дети вместе с воспитателем выявили много противоречий, задач, на которые может дать ответы архитектор.  Здание вашего детского сада — тоже работа архитектора.  А сейчас рассмотрите и угадайте сказочные постройки.  *Поочерёдно показываются картинки сказочных домиков: избушка на курьих ножках Бабы Яги, домики трёх поросят, заюшкина избушка, теремок, дворец царя Салтана, избушка старухи из сказки «О рыбаке и рыбке», дворец Снежной Королевы, Кащея Бессмертного и др.*  - Чей это дом? Как вы это узнали?  *При правильном ответе отдаёт ребёнку картинку сказочного дома.*  Представьте, что к вам пришёл Незнайка. Какой дом вы ему предложите? Объясните свой выбор: внешний вид дома и назначение, как подходит к характеру, увлечениям данного героя. Будет ли предложенный вами дом удобен для этого героя?  Карлсон, медведь Михайло Потапыч, Колобок, Дюймовочка тоже просят вас о помощи в выборе сказочного дома. Какой дом вам больше всего нравится? Чем он хорош?  Когда вы станете взрослыми, может и кто-то из вас станет архитектором — это очень важная, почётная профессия. | *Слушают сказку.*  *Рассуждают, предполагают.*  *Рассуждают.* Вылепить из гипса, глины, высечь из дерева, вылить из металла и т.д.  Архитектор  *Рассуждают.* Все здания разные по величине, цвету, расположению частей, т.е. по архитектуре.  Из кирпича, из блоков и т.д.  *Рассматривают фотографии*. Материалом, из которого строили; формами зданий — они стали необычными, привлекают внимание лёгкостью, воздушностью, простотой и строгостью или оригинальностью и т.п.)  *Отгадывают сказочные постройки, получают картинки сказочных домов за правильные ответы.*  *Рассуждают, аргументируют свое мнение.* |
| Физминутка | - Ребята мы немного засиделись, давайте встанем и разомнемся!  *Физминутка «Архитектор строит дом»*  **Архитектор строит дом,**  Дом многоэтажный  Строит дом карандашом  На листке бумажном.  Нужно все нарисовать,  Вычислить, проверить,  Все квартиры сосчитать  Лестницы и двери.  Чтоб стоял он много лет,  Что бы был в квартире свет,  Ванны, умывальники  Для больших и маленьких.  - Молодцы! А теперь продолжим наше путешествие. | *Участвуют в физминутке* |
| Самостоятельная деятельность | Я предлагаю вам уже сейчас попробовать себя в роли архитекторов. Вот вам разные коробки, которые станут основой ваших построек, и детали к ним различных строений, элементы украшений зданий и прилегающей территории: колонны, башни, скульптуры, ограды, лепнина, арки, мозаичные панно, витражи, барельефы, разнообразные окна, крыши, крыльцо, навесы, заготовки разных геометрических форм и т.д.  Сейчас мы с вами попробуем построить необычный город из всех этих заготовок и деталей. Но постараемся, чтобы все постройки были разные по назначению: и театр, и школа, и библиотека… | *Проектируют свое здание, «строят», презентуют друг другу свои проекты, с помощью воспитателя создают город объединяя все постройки.* |
| Рефлексия | - Молодцы, ребята! На этом наше строительство закончилось, и мы с вами должны вернуться домой.  -Что вам понравилось?  -Что нового узнали сегодня?  -Что запомнилось больше всего? | *Отвечают на вопросы, делятся своим мнением.* |