

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад  
комбинированного вида № 376

Адрес: 620075, г. Екатеринбург, ул. Бажова 57а. Телефон/факс (343)350-61-79

Сайт: 376.tvoysadik.ru e-mail: mdou376@eduekb.ru

**Проект**

Образовательная область

**Интеграция**

**(познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое)**

Тема

**«А во что ты играла мама? – «дворовые» игры из детства родителей»**

ФИО педагогов

**Николаева Резеда Салимгараевна**

Период (учебный год/ месяц) **2020 – 2021 учебный год/ноябрь**

В соответствии **с планом самообразования**

Категория слушателей **дети**

Возрастная категория детей дошкольного возраста **младшая группа**

**Участники проекта:** воспитатели группы, дети и их родители.

**Цели:**

- ✓ Стимулировать познавательную активность, создавать условия для исследовательской деятельности.
- ✓ Развивать воображение и фантазию, умение создать игрушку из доступного материала
- ✓ Воспитывать бережное отношение к ретро-игрушке и игрушке изготовленной своими руками.
- ✓ Поддерживать интерес к семейным традициям.

Срок реализации: краткосрочный.

**Актуальность проекта:**

В наше беспокойное время, полное противоречий и тревог, мы всерьез задумываемся о том, какими вырастут нынешние дошкольники. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, привитие ребёнку нравственных ценностей не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В нашем сегодняшнем желании узнать, как жили люди на Руси и как украшали свой быт, во что одевались и какими игрушками играли, кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа.

Одним из самых загадочных символов России является народная игрушка.. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси. Традиционная тряпичная кукла переживает подлинное возрождение в сегодняшней России. Рукотворная лоскутная фигурка выполняет теперь новую коммуникативную функцию. Она стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту. Участие ребёнка в создании

народной куклы позволяет развить у него творческие начала, воображение, фантазию. И, в то же время, активизирует познавательную деятельность, воспитывает интерес и любовь к культуре своего народа. У нас педагогов и родителей есть замечательная возможность помочь ему в этом.

### **Задачи:**

#### **Задачи работы с родителями:**

1. Повышать заинтересованность родителей в выполнении общего интересного дела; способствовать проявлению творческих способностей, полноценному общению (обмен мнениями, опытом семейного воспитания), создавать условия для реализации собственных идей.

#### **Задачи работы с детьми:**

1. Познакомить детей с ретро-игрушками,
2. Развивать интерес ребенка к своим близким.
3. Развивать воображение и фантазию, умение создать игрушку из доступного материала
4. Воспитывать бережное отношение к ретро-игрушке и игрушке изготовленной своими руками.

#### **Задачи для педагогов:**

1. Систематизировать информацию по теме;
2. Обобщить опыт работы.

### **Этапы проекта:**

Подготовительный этап:

Взаимодействие с родителями в ходе реализации проекта:

Беседа с родителями по теме;

Вовлечение родителей в совместную познавательно-творческую деятельность;

Оформление мини-музея "А во что ты играла мама? – «дворовые» игры из детства родителей".

Реализация проекта осуществляется через различные виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Проект позволяет интегрировать такие образовательные области, как:

- социально-коммуникативное развитие;

-речевое развитие;

-познавательное,

-художественно-эстетическое,

-физическое развитие .

Реализация проекта:

План схема реализации проекта "А во что ты играла мама? "

### **Этап**

Основные направления реализации проекта

( мероприятия )

Участники

### **Подготовительный**

Формулирование проблемы, цели проекта, выполнение поставленных задач.

Подбор и рассматривание игрушек – ретро-игрушек, народных игрушек;

Подбор иллюстраций, картинок с изображением различных народных игрушек, кукол;

Изготовление воспитателем образцов народных кукол;

Подбор дидактических игр;

Подбор сказок, стихов, загадок о игрушках.

Воспитатели, дети.

### **Основной**

Беседа на тему "Как появились игрушки" – познакомить детей с историей появления игрушек.

Мини-выставка ретро-игрушек.

Игры детей с народными тряпичными куклами.

Рассматривание кукол-оберегов.

Беседа о празднике “Введение”.

Игры детей с бумажными куклами.

Составление творческих рассказов “Моя любимая игрушка”.

Художественное творчество (рисование) “Кукла моей мечты”

Воспитатели, дети

№ п/п

Мероприятия

Организация деятельности с родителями

Конкурс собирателей ретро-игрушек

Участие в фотовыставке «Моя мамочка и я – это лучшие друзья!»

Участие в празднике «Мамочка любимая!»

Организация деятельности с детьми

Рисование на тему «Моя любимая игрушка»

Беседа на тему "Как появились игрушки" – познакомить детей с историей появления игрушек.

Мини-выставка ретро-игрушек.

Изготовление детьми игровой куклы “Пеленашка” по схеме.

Игры детей с народными тряпичными куклами.

Рассматривание кукол-оберегов.

Беседа о празднике “Введение”.

Игры детей с бумажными куклами.

Составление творческих рассказов “Моя любимая игрушка”.

Организация деятельности воспитателей

Проведение праздника « Нет тебя дороже моя родная»

Взаимодействие с социумом

Статья в районной газете «Вперед»,

на сайте ДОУ и отдела образования о проведении проекта

**Результат работы по проекту:**

- ✓ создание положительного эмоционального микроклимата взаимодействия с родителями;
- ✓ повышение педагогической и правовой грамотности родителей на основе Федерального государственного образовательного стандарта ;
- ✓ повышение профессиональной компетентности педагогов;
- ✓ обогащение опыта межличностного общения детей, родителей и педагогов;
- ✓ продуктивное творческое взаимодействие педагогов и родителей.

В результате проведённой работы, совместными усилиями воспитателей, детей и родителей была создана мини-выставка “Во что играли наши мамы и бабушки”. Работала мини-выставка весь ноябрь, доступ на выставку был свободный, экскурсии проводили дети подготовительной группы и воспитатели.

### **Использованные ресурсы:**

Г.Н. Данилина “Дошкольнику об истории и культуре России”, Москва, “Аркти”, 2004.

В. Мухина “Дети и куклы: таинство взаимодействия” , “ Народное образование”, 1997. – № 5.

Краснощёкова Н. В. “Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста”, Ростов на Дону, Феникс, 2008.

Е.Ю. Морозова “Кукла в жизни ребёнка и её роль в нравственном воспитании”, Москва, “Школьная пресса”, 2011.

## **Приложение 1**

### **Фотоотчет**